



SZKOŁA GŁÓWNA
GOSPODARSTWA
WIEJSKIEGO

Program studiów podyplomowych

Projektowanie ogrodu z domem rodzinnym

Spis treści

Informacje podstawowe	3
Opis studiów podyplomowych	4
Efekty uczenia się	6
Plan studiów podyplomowych	8
Matryca efektów uczenia się	10

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Budownictwa i Inżynierii Środowiska
Nazwa studiów podyplomowych:	Projektowanie ogrodu z domem rodzinnym
Poziom:	studia podyplomowe
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	33
Czas trwania studiów (liczba semestrów):	2
Odniesienie do poziomu PRK:	6 PRK

Opis studiów podyplomowych

Cele kształcenia, opis grupy odbiorców

Proponowane studia podyplomowe skierowane są do osób biorących udział w procesie projektowania siedziby rodzinnej, do wszystkich, którzy uczestniczą w tym procesie jako projektanci lub wykonawcy czy też w inny sposób chcą poszerzyć swą wiedzę w zakresie tworzenia ogrodu. Skierowane są do architektów i architektów wnętrz, ogrodników, szkółkarzy oraz pracowników firm oferujących asortyment ogrodowy a także projektujących nawierzchnie ogrodowe. Studia skierowane są do osób, które zawodowo lub hobbistycznie zainteresowane są rozwojem wiedzy, kompetencji i umiejętności w zakresie sztuki ogrodowej i projektowania ogrodu przydomowego.

Charakterystyka studiów podyplomowych

Studia podyplomowe „Projektowanie ogrodu z domem rodzinnym” trwają dwa semestry. W ramach wykładów przekazywana jest wiedza, dzięki której studenci poznają zasady związane z wieloma aspektami projektowania ogrodów. W ramach ćwiczeń studialnych i terenowych studenci praktykują poznane zasady tak, aby umieć projektować i być gotowymi do samodzielnego projektowania.

Zajęcia prowadzone są przez dydaktyków Katedry Sztuki Krajobrazu oraz praktyków architektów, architektów krajobrazu i architektów wnętrz. W ramach zajęć dydaktycznych podejmowana jest współpraca z różnymi podmiotami z dziedziny architektury krajobrazu m. in.: Ogrodem Botanicznym Uniwersytetu Warszawskiego, szkołkami roślin ozdobnych zrzeszonymi w Związku Szkółkarzy Polskich, firmami z branży przygotowującymi oprogramowanie do projektowania ogrodu.

Program studiów obejmuje zagadnienia dotyczące kształtowania najbliższego otoczenia człowieka i rodziny, ogrodu w przestrzeni zamieszkiwanej. Uczestnicy studiów poznają ogród rodzinny jako spójną, funkcjonalną i estetyczną przestrzeń wypełnioną kompozycją roślin ozdobnych i użytkowych oraz elementów małej architektury. Rozumieją, że ogrody rodzinne, wyposażone w elementy małej architektury, rośliny i artefakty, powstają w ścisłym związku z architekturą domu i jego wnętrzem oraz z odwołaniami do krajobrazu i środowiska, w którym powstają. Uczestnicy studiów poznają zasady komponowania roślin ogrodowych i rozumieją konieczność rozważania uwarunkowań środowiskowych. Rozszerzają swoją wiedzę o aspekty ochrony wartości przyrodniczych i kulturowych. Uczestnicy poznają zasady projektowania form ogrodowych, spójnych z architekturą i wnętrzem, tło społeczno-kulturowe genezy i przemian ogrodu rodzinnego, problematykę rewaloryzacji i rekompozycji starych ogrodów. Uczestnicy poznają i rozumieją etyczne i prawne zasady prowadzenia biura projektowego oraz korzystania z oprogramowania umożliwiającego projektowanie. Uczestnicy posiadają umiejętności analizy krajobrazu. Potrafią wykorzystać nabytą wiedzę do rozwiązywania problemów przestrzennych. Uczestnicy znają i umieją zastosować w projektach wiedzę z zakresu roślinoznawstwa oraz materiałoznawstwa, potrafią stworzyć kosztorys do projektu. Zajęcia praktyczne obejmują pracę w terenie przy zakładaniu i pielęgnacją obiektów sztuki ogrodowej.

Wymiar, zasady i forma odbywania oraz zaliczania praktyk

Nie dotyczy.

Warunki ukończenia studiów podyplomowych

Warunkiem ukończenia studiów podyplomowych jest zaliczenie prac cząstkowych, obrona pracy dyplomowej i złożenie egzaminu końcowego. Warunkiem dopuszczenia Słuchacza do egzaminu końcowego jest uczestnictwo w przewidzianych programem zajęciach dydaktycznych, złożenie pracy dyplomowej. Pracę dyplomową należy złożyć w terminie do 7 dni przed zaplanowanym terminem obrony.

Temat pracy dyplomowej zatwierdza promotor. Praca przedstawiana jest w formie planszy prezentującej projekt ogrodu oraz dokumentu z opisem projektu. Po prezentacji projektu Słuchacz odpowiada na dwa pytania Komisji Egzaminacyjnej, dotyczące treści merytorycznych, przekazywanych na zajęciach. Na ocenę końcową składa się średnia ważona wyliczana: średnia z ocen prac cząstkowych (1/2), ocena z pracy dyplomowej (1/4), średnia z ocen za zadane pytania (1/4).

Zasady i tryb rekrutacji

Osoby ubiegające się o przyjęcie na studia powinny być absolwentami studiów pierwszego stopnia, drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich.

Rekrutacja kandydatów na studia jest dwuetapowa.

- W pierwszym etapie kandydat dokonuje rejestracji w systemie rekrutacji na stronie SGGW.
- W drugim etapie odbywają się rozmowy kwalifikacyjne w siedzibie studiów podyplomowych i online. Przed przystąpieniem do rozmowy należy uiścić opłatę rekrutacyjną w wysokości 100 PLN.
- W terminie 5-7 dni od zakończenia rekrutacji kandydaci zostają poinformowani o wynikach rekrutacji.
- Wymagane dokumenty oraz potwierdzenie uiszczenia opłaty za pierwszy semestr, wniesionej na wskazany numer konta, słuchacz powinien dostarczyć najpóźniej w terminie pierwszego zjazdu.

W przypadku nieuruchomienia danej edycji studiów podyplomowych kandydat otrzymuje informację w tej sprawie oraz zwrot wniesionej opłaty za pierwszy semestr.

Wymagane dokumenty:

1. List motywacyjny i ankieta osobowa kandydata na studia.
2. Odpis lub poświadczona przez uczelnię kopia dyplomu ukończenia studiów uprawniających do podjęcia kształcenia na studiach podyplomowych. W przypadku ukończenia uczelni wyższej za granicą kandydat składa oryginał dyplomu oraz jego tłumaczenie na język polski potwierdzone przez upoważnione instytucje, a także dokument potwierdzający nostryfikację dyplomu lub zaświadczenie o zwolnieniu z postępowania nostryfikacyjnego.

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść	PRK
ProjOgr_K6_W01	Absolwent zna i rozumie wybrane zagadnienia z architektury i sztuk projektowych w zakresie właściwym dla wykonywania projektów ogrodów	P6S_WG
ProjOgr_K6_W02	Absolwent zna i rozumie podstawy rysunku odręcznego, fotografii, graficznych technik cyfrowych i innych technik plastycznych oraz rozumie ich znaczenie w przedstawianiu koncepcji projektowych i sporządzaniu dokumentacji projektowej	P6S_WG
ProjOgr_K6_W03	Absolwent zna i rozumie historię i teorię sztuki ogrodowej oraz współczesne nurty projektowe; rozumie ich uwarunkowania kulturowe i tło jakie stanowi dla nich historia sztuki	P6S_WG
ProjOgr_K6_W04	Absolwent zna i rozumie cechy plastyczno-przestrzenne i użytkowe roślin wykorzystywanych w kształtowaniu ogrodów	P6S_WG
ProjOgr_K6_W05	Absolwent zna i rozumie materiały budowlane stosowane w ogrodach przydomowych oraz rozumie znaczenie ich odpowiedniego zastosowania	P6S_WG

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
ProjOgr_K6_U01	Absolwent potrafi planować i przeprowadzać pomiary sytuacyjne i inne, niezbędne do wykonania obiektu architektury krajobrazu	P6S_UW
ProjOgr_K6_U02	Absolwent potrafi dokonywać wyboru odpowiednich roślin w projekcie ogrodu, uwzględniając ich wymagania siedliskowe	P6S_UW
ProjOgr_K6_U03	Absolwent potrafi dokonywać wyboru odpowiednich materiałów budowlanych do projektu ogrodu	P6S_UW
ProjOgr_K6_U04	Absolwent potrafi posługiwać się przepisami prawa w działalności zawodowej	P6S_UW
ProjOgr_K6_U05	Absolwent potrafi przekazywać w sposób werbalny, opisowy i graficzny idee projektowe, wykorzystując terminologię fachową	P6S_UW
ProjOgr_K6_U06	Absolwent potrafi współdziałać z innymi specjalistami uczestniczącymi w procesie projektowania i realizacji ogrodu	P6S_UO

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
ProjOgr_K6_K01	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz uznania jej znaczenia w pracy zawodowej	P6S_KK
ProjOgr_K6_K02	Absolwent jest gotów do oceny ryzyka i skutków swojej działalności, w sferze przestrzennej, kulturowej, przyrodniczej i ekonomicznej oraz podjęcia odpowiedzialności za własne decyzje	P6S_KK
ProjOgr_K6_K03	Absolwent jest gotów do myślenia i działania w sposób twórczy i przedsiębiorczy oraz prawidłowego określania priorytetów, służących realizacji przyjętych przez siebie zadań	P6S_KK

Kod	Treść	PRK
ProjOgr_K6_K04	Absolwent jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej	P6S_KO

Plan studiów

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Projektowanie siedziby rodzinnej	Wykład: 6 Ćwiczenia projektowe: 14	2	Zaliczenie 0
Projektowanie ogrodu	Wykład: 16 Ćwiczenia projektowe: 38	6	Zaliczenie 0
Architektura w ogrodzie	Wykład: 4 Ćwiczenia projektowe: 8	2	Zaliczenie 0
Architektura wnętrz w siedzibie rodzinnej	Wykład: 4 Ćwiczenia projektowe: 8	2	Zaliczenie 0
Materiałoznawstwo	Wykład: 2 Ćwiczenia projektowe: 6	1	Zaliczenie 0
Roślinoznawstwo	Wykład: 2 Ćwiczenia projektowe: 6	1	Zaliczenie 0
Prowadzenie studia projektowego	Wykład: 2 Ćwiczenia projektowe: 4	1	Zaliczenie 0
Praca dyplomowa	Ćwiczenia projektowe: 4	1	Zaliczenie 0
Seminarium dyplomowe	Ćwiczenia audytorijne: 2	1	Zaliczenie 0
Suma	126	17	

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Projektowanie siedziby rodzinnej	Wykład: 6 Ćwiczenia projektowe: 14	2	Zaliczenie 0
Projektowanie ogrodu	Wykład: 12 Ćwiczenia projektowe: 28	4	Zaliczenie 0
Architektura w ogrodzie	Wykład: 4 Ćwiczenia projektowe: 8	2	Zaliczenie 0
Architektura wnętrz w siedzibie rodzinnej	Wykład: 4 Ćwiczenia projektowe: 8	2	Zaliczenie 0
Materiałoznawstwo	Wykład: 2 Ćwiczenia projektowe: 6	1	Zaliczenie 0
Roślinoznawstwo	Wykład: 2 Ćwiczenia projektowe: 6	1	Zaliczenie 0
Seminarium dyplomowe	Ćwiczenia audytorijne: 2	1	Zaliczenie 0
Zajęcia w terenie	Ćwiczenia terenowe: 30	1	Zaliczenie 0
Praca dyplomowa	Ćwiczenia projektowe: 4	2	Egzamin 0
Suma	136	16	

O - Przedmioty obowiązkowe

G - Obowiązkowa grupa

F - Przedmioty do wyboru

Matryca efektów uczenia się

2024/25/N_Z/6/BIS/ProjOgr/all

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	ProjOgr_K6_W01	ProjOgr_K6_W02	ProjOgr_K6_W03	ProjOgr_K6_W04	ProjOgr_K6_W05	ProjOgr_K6_U01	ProjOgr_K6_U02	ProjOgr_K6_U03	ProjOgr_K6_U04	ProjOgr_K6_U05	ProjOgr_K6_U06	ProjOgr_K6_K01	ProjOgr_K6_K02	ProjOgr_K6_K03	ProjOgr_K6_K04
Projektowanie siedziby rodzinnej		0	1s i 2s	x	x	x	x		x	x			x		x	x	x	
Projektowanie ogrodu		0	1s i 2s	x	x	x	x		x				x		x	x	x	x
Architektura w ogrodzie		0	1s i 2s	x	x	x			x				x		x		x	
Architektura wnętrz w siedzibie rodzinnej		0	1s i 2s	x	x	x			x				x		x	x		
Materiałoznawstwo		0	1s i 2s					x			x							
Roślinoznawstwo		0	1s i 2s				x			x				x				
Prowadzenie studia projektowego		0	1s									x						x
Praca dyplomowa		0	1s i 2s	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x				x	x
Seminarium dyplomowe		0	1s i 2s									x	x		x		x	
Zajęcia w terenie		0	2s				x	x		x	x			x				
Suma (obowiązkowy):				5	5	5	5	3	5	4	3	3	6	2	5	3	5	3
Suma (fakultatywny):				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Suma:				5	5	5	5	3	5	4	3	3	6	2	5	3	5	3